



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



INFORME QUE EMITE LA MESA DE CONTRATACIÓN EN RELACIÓN A LOS CRITERIOS QUE DEPENDEN DE UN JUICIO DE VALOR.

El Pliego de Cláusulas Administrativas (PCA) que rige el "CONTRATO ADMINISTRATIVO DE SERVICIOS CONSISTENTE EN LA ORGANIZACIÓN Y EJECUCIÓN DE LOS PROGRAMAS DE TALLERES CULTURALES PARA EL PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA DE OGIJARES" establece en su cláusula 15 la metodología de la valoración de los criterios que dependen de un juicio de valor.

Realizada la apertura del sobre B de las tres empresas participantes en esta licitación, se procede, en cumplimiento de lo dispuesto en la citada cláusula, a analizar las propuestas presentadas por cada una.

En primer lugar se analiza el criterio 2:

- **CRITERIO 2: COLABORACIÓN, SIN COSTE ALGUNO PARA EL PMC, EN LA FERIA DEL OCIO (25 puntos)**

De acuerdo con lo establecido en el PCA los 25 puntos a su vez quedan repartidos según los siguientes aspectos:

- A. Talleres participativos (5 puntos)
- B. Actividades infantiles (10 puntos)
- C. Talleres gratuitos de entretenimiento y juego familiar (7 puntos)
- D. Publicidad y difusión del evento (1 punto)
- E. Decoración del recinto y provisión de infraestructuras (1 punto)
- F. Seguridad y vigilancia (1 punto)

Se procede a analizar punto por punto cada una de las propuestas presentadas

- A. TALLERES PARTICIPATIVOS:** De conformidad con lo dispuesto el PCA se entiende por talleres participativos aquellas actividades que surgen de los distintos talleres de cultura que están en marcha en el curso escolar y aquellas propuestas nuevas que se deseen dar a conocer a la población.

Para la valoración de este apartado se precisa la propuesta de una actividad de cada uno de los talleres que se están llevando a cabo actualmente y actividades de talleres de nueva creación para el curso que viene. **Se trata de actividades con una duración en el tiempo a lo largo del curso escolar**, diferenciando los que ya se están llevando a cabo y los que se pretenden realizar. Esta actividad, constituye pues, una forma de dar a conocer a la población el contenido que se realiza en el taller y poder practicarlo este mismo día a través de una actividad puntual, así como el trato directo con el profesor.

Los talleres que actualmente están en curso son:



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



1. Fotografía
2. Corte y confección
3. Pintura infantil
4. Pintura adultos
5. Manualidades
6. Teatro
7. Cerámica
8. Inglés

Los 5 puntos de este apartado se han repartido para su valoración en 2,5 puntos para talleres actuales y 2,5 para las nuevas propuestas.

Propuesta del Grupo BCM: (1 punto)

Talleres actuales: de los 8 talleres que se están realizando actualmente BCM sólo **realiza propuesta de actividad para 3** (inglés, fotografía y teatro). La descripción de la actividad, duración y frecuencia queda explicada claramente, así como número de participantes y procedimiento para la inscripción entendiéndose adecuada en relación a la información requerida en el PCA. (1 punto)

Nuevas propuestas: realizan 2 propuestas nuevas. La primera de ellas, una *ginkana*: nos parece una actividad puntual y que no tiene continuidad a lo largo del curso, como es el caso de los talleres. La segunda actividad, es un *taller de comunicación* que igualmente es una actividad puntual porque no especifica que del mismo se vaya a realizar para el siguiente curso un taller de duración continuada. Aunque la descripción de ambas actividades, duración y frecuencia queda explicada claramente de acuerdo con lo previsto en el PCA, las propuestas no son valoradas al no tratarse de talleres sino de actividades puntuales. (0 puntos)

Propuesta de EBONE: (4,7 puntos)

Talleres actuales: realizan propuesta para 7 de los 8 talleres, para el único que no hay propuesta es para corte y confección. La descripción de las actividades se realiza a grandes rasgos, sin especificar materiales, número de participantes, si es necesaria inscripción previa o no... Aún así, podemos conocer sobre qué va la actividad. La duración y frecuencia queda explicada en un gráfico posterior, en el que nos proponen algunas actividades con duración determinada y otras que tendrán lugar durante toda la jornada. (2,20 puntos)

Nuevas propuestas: proponen 3 talleres nuevos para el nuevo curso: *cómic, skate y artes circenses*. La propuesta tiene continuidad en el tiempo y nos parecen atractivas y novedosas, y se valora que la empresa aporte para ese día material para poder practicar dichas actividades. (2,5 puntos)

Propuesta de CIEMPIES: (3,90 puntos)



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



Talleres actuales: realiza propuesta participativa directa de talleres para 6 de los 8 existentes. No obstante proponen exhibiciones y distintas actividades que sí engloban a la totalidad de los talleres. La descripción de la duración y frecuencia es correcta pero no aporta aspectos como número de participantes o necesidad de inscripción previa. (1,90)

Nuevas propuestas: en el proyecto se propone la instalación de 2 carpas con talleres puntuales. Éstos son *customización de chapas, cómic-huella, encuadernación japonesa y animales con pompones*, pero no queda explicado si se refiere a actividades que sólo se realizan este día como parte del entretenimiento del evento (por lo que se incluyen en el apartado C) o si se plantean realizar talleres nuevos para el siguiente curso con estas temáticas. (2 puntos)

B. ACTIVIDADES INFANTILES: Durante la jornada se realizan espectáculos infantiles, normalmente en escenario o alguna ubicación destinada a este tipo de actividades. Algunos ejemplos son títeres, magia, cuentacuentos...

Para la valoración de este apartado tendremos en cuenta la cantidad de espectáculos así como su interés y duración. **Se trata de una actividad puntual de entretenimiento del evento.** Como se explica en la descripción es una actividad de escenario donde se habilita un espacio para que el público disfrute del mismo.

Propuesta de BCM: (0 puntos)

Nos proponen 10 actividades variadas pero no podemos encuadrar ninguna dentro de lo que sería un espectáculo de escenario. No están ubicadas correctamente ya que estarían identificadas dentro de talleres gratuitos de entretenimiento y juego familiar (apartado C). Sin embargo, al aparecer en el proyecto identificada dentro del apartado B, no podemos tenerlas en cuenta para la valoración del apartado C.

Propuesta de EBONE: (10 puntos)

Proponen 3 espectáculos: *cuentacuentos, animación mediante canciones, bailes y juegos y magia*. Estas 3 actividades si cumplen con lo requerido en dicho apartado. Se valora que la sesión de animación se realiza una vez por la mañana y otra por la tarde (lo que hace que haya espectáculo 4 veces en la jornada).

Propuesta de Ciempies (6,7 puntos)

Proponen 2 espectáculos: *títeres y bailes latinos*. Cumplen con lo requerido en dicho apartado de forma similar a la empresa EBONE, si bien proponen un espectáculo menos.

C. TALLERES GRATUITOS DE ENTRETENIMIENTO Y JUEGO FAMILIAR: Se debe especificar duración y frecuencia. Algunos ejemplos son pintacaras, globoflexia, cerbatana, pompas de jabón, ajedrez gigante, juegos de ingenio...

En este apartado se evalúan actividades puntuales de participación del público para dinamizar el evento y ofrecer un espacio de entretenimiento. No tiene que ser una actividad



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



con una continuidad en el tiempo, sino que podemos encuadrar talleres puntuales que sólo se realizarán este día, así como otras actividades de juego y disfrute de toda la población asistente al acontecimiento.

Propuesta de BCM: (5 puntos)

Ofrecen propuesta comprendida por 6 actividades diferentes: *taller de velas, globoflexia, pompas de jabón, pintacaras, ¿qué me gusta a...? y juegos de ingenio*. Se valora la buena explicación de las actividades. Hay una variada gama de actividades destinadas a todos los públicos, **pero no está determinada la duración y frecuencia en todos ellos, no sabemos cuánto durará la actividad de pompas de jabón**, si está todo el día o solamente en alguna franja horaria, al igual que el juego familiar de *¿qué me gusta a...?* o la construcción de juegos de ingenio.

Propuesta de EBONE: (7 puntos)

La propuesta de Ebone incluye tanto actividades dinámicas de movimiento, con amplia variedad de juegos y deportes, así como talleres infantiles. Se engloban en 3 ámbitos: *rincón infantil, zona sport y juegos populares*. Dentro de cada apartado diversas actividades dirigidas al ocio y disfrute de las familias. **Se valora especialmente la aportación de actividades hinchables como son 2 castillos y un campo de fútbol ya que este tipo de actividades tiene muy buena acogida entre nuestro público**. La duración y frecuencia están representadas en un gráfico en el que entendemos que tienen lugar durante toda la jornada.

En total ofrecen 14 actividades, repartidas de la siguiente forma:

- 5 actividades del área *rincón infantil*: pintacaras, globoflexia, pompódromo y 2 castillos hinchables.
- 5 actividades en la *zona sport*: campo de fútbol hinchable 3x3, softarchery, tiro con arco, spribol y juegos de raquetas.
- 4 actividades dentro de los *juegos populares*: parchís gigante, conecta 4 formato XXL, fútbol chapas y hanoi.

Por todo lo anterior entendemos que su propuesta es la mejor en este apartado.

Propuesta de Ciempies (6,5 puntos)

Nos presenta un total de 16 actividades aproximadamente repartidas en diferentes apartados. Queda explicada duración y frecuencia de las mismas, haciendo distinción de actividades que se llevarán a cabo durante toda la jornada y otras que serán puntuales como el caso de los talleres puntuales. Se valora la gran variedad de actividades ofrecidas en este apartado, si bien resultan más de la empresa EBONE.

-Juegos de ingenio



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



-*Talleres puntuales*: en este apartado tenemos 4 actividades. Éstas son customización de chapas, cómic-huella, encuadernación japonesa y animales con pompones.

-*Juegos en familia*: dentro de este apartado de encuadran a su vez actividades variadas atendiendo a juegos de palas y raqueta, juegos gigantes y juegos de lanzamiento. En total aproximadamente 10 juegos para toda la familia.

D. PUBLICIDAD Y DIFUSIÓN DEL EVENTO

Todos los aspirantes se comprometen a llevar a cabo estas tareas.

- Propuesta de BCM: (1 puntos)
- Propuesta de EBONE: (1 puntos)
- Propuesta de Ciempies (1 puntos)

E. DECORACIÓN DEL RECINTO Y PROVISIÓN DE INFRAESTRUCTURAS

Todos los aspirantes se comprometen a llevar a cabo estas tareas.

- Propuesta de BCM: (1 puntos)
- Propuesta de EBONE: (1 puntos)
- Propuesta de Ciempies (1 puntos)

F. SEGURIDAD Y VIGILANCIA

Todos los aspirantes se comprometen a llevar a cabo estas tareas durante el tiempo de descanso del evento, es decir, de 14.00h a 17.00h que vuelve a reanudarse la actividad.

- Propuesta de BCM: (1 puntos)
- Propuesta de EBONE: (1 puntos)
- Propuesta de Ciempies (1 puntos)

De la valoración de todos los apartados anteriores, el resultado es el siguiente:

LICITADOR	CRITERIO 2 (MAX 25)						TOTAL CRITERIO 2 (MAX 25)
	A	B	C	D	E	F	
BCM	1	0	5	1	1	1	9
EBONE	4,7	10	7	1	1	1	24,7
CIEMPIES	3,9	6,7	6,5	1	1	1	20,1

CRITERIO 3: ACTIVIDADES CULTURALES GRATUITAS DURANTE EL CURSO (máx. 15 puntos)



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



De conformidad con el PCA se valorará la propuesta de al menos 2 actividades culturales a realizar a lo largo del curso. Algunos ejemplos son títeres, cuentacuentos, magia, etc. Se debe especificar el espectáculo a realizar así como su duración.

Propuesta de BCM: (0 puntos)

La propuesta realizada no se ajusta a lo requerido en dicho criterio, ya que se trata de un espectáculo puntual y no de actividades con una continuidad en el tiempo. En la descripción de dicho criterio se especifica que deben detallar el espectáculo.

En este caso la empresa ha presentado 3 talleres gratuitos de 1 hora de duración a la semana que se realizarán a lo largo del curso escolar. La propuesta presenta la realización de talleres (que son continuados en el tiempo) y **no de espectáculos puntuales**, que es lo que se pide por lo que no se ajusta a lo establecido en el PCA. Por otro lado plantea la gratuidad para el usuario, cuando el Patronato Municipal de Cultura cobra las tasas establecidas en la ordenanza reguladora, no queriendo el Patronato hacer distinción entre talleres gratuitos o no gratuitos que a nuestro juicio sería inviable.

Propuesta de EBONE: (15 puntos)

Este licitador nos propone 4 actividades:

1. Gymkhana fotográfica: nos resulta una actividad muy interesante y novedosa, y teniendo en cuenta que tenemos 2 talleres de fotografía es una idea para motivar a nuestro alumnado y hacer extensiva la participación a toda la población.
2. Sesión de cuentacuentos: es una actividad que funciona muy bien y tiene buena acogida por nuestro público.
3. Espectáculo de magia: se trata de un espectáculo en el que disfruta toda la familia.
4. Espectáculo de teatro: la experiencia que tenemos con espectáculos teatrales siempre es muy positiva ya que es una actividad que gusta al público familiar.

Todas las actividades cumplen con los requisitos que se piden a explicar en la memoria, es decir, en qué va a consistir, cómo se organiza, duración, personal y material a utilizar. Las actividades están explicadas de forma clara, son adecuadas y el personal y material se entienden proporcionadas con la actividad descrita.

Propuesta de Ciempies (7,5 puntos)

La oferta de esta empresa está formada por 2 actividades:

1. Ruta 1: OgiJares, un trocito de planeta.
2. Ruta 2. La Alhambra extramuros de Washintong Irving.



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



Ambas actividades consisten en una serie de acciones enmarcadas, en un caso en el ámbito de nuestro municipio y otro en la Alhambra. Plantean actividades guiadas a través de un cuadernillo.

La actividad nos parece interesante por su novedad, ya que es atractivo el hecho de conocer historias, significados, leyendas... de los sitios por los que habitualmente pasamos cada día y desconocemos. Proporciona un conocimiento que aporta valor a los espacios cotidianos. Se trata de 2 actividades iguales pero con diferente ubicación.

Tanto EBONE como CIEMPIES describen de forma adecuada la organización, duración, personal a asignar y materiales a utilizar, por lo que ambas obtendrían 5 puntos de los 15 que se reparten. Los 10 puntos restantes se han repartido a razón de 2,5 puntos por actividad propuesta, por lo que EBONE resulta la mejor propuesta en este apartado.

CRITERIO 4: ORGANIZACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE TALLERES EN LAS FIESTAS MUNICIPALES (máx. 5 puntos).

De acuerdo con lo establecido en el PCA, en el mes de septiembre se realiza durante una tarde una exposición donde se ponen diferentes stands con los talleres de cultura que se ofertan para el siguiente curso con el objetivo de mostrar una exhibición de los trabajos que se realizan en el mismo y se pueda interaccionar con el monitor responsable del mismo para resolver las dudas e inquietudes que pueda tener el posible usuario del taller.

Propuesta de BCM: (5 puntos)

Realiza una propuesta correcta sobre la organización de dicha exposición, además se valora positivamente el hecho de que incluya en el mismo espacio la realización de actividades infantiles por constituir una estrategia muy adecuada para atraer al público adulto respecto del que nos interesa especialmente que aprovechen este lugar de encuentro para poder recibir información de nuestras actividades. Cumple con todos los aspectos que se piden que debe explicar la memoria. Queda claro la organización y desarrollo de la misma.

Propuesta de EBONE: (5 puntos)

Se realiza una propuesta a 2 niveles, tanto de ordenación y coordinación de la exposición, como acciones de dinamización del evento. Este aspecto queda reflejado en que se incluyen actividades participativas de varios de los talleres ya existentes y otras de los talleres que formarán la nueva oferta para el siguiente curso. También habrá animación durante el evento y se realizarán distintos juegos. Presentar varias actividades infantiles es una estrategia muy adecuada para atraer al público adulto, que aunque no conozca nuestros talleres al llevar a los niños a disfrutar de juegos y actividades comparte espacio con los talleres y se produce ese encuentro.



PATRONATO MUNICIPAL DE CULTURA



Propuesta de Ciempies (0 puntos)

El licitador propone un "Pitch Coffee". Esta actividad a pesar de ser novedosa **no se adapta a los términos requeridos para dicho criterio en el PCA.**

Nosotros describimos una exposición para mostrar en stands los trabajos que se realizan en el curso. Queremos una interacción al aire libre para propiciar el encuentro entre taller y población. Si lo encuadramos en un sitio cerrado, el público que va a acudir al evento será mucho más limitado porque hay que ir específicamente al sitio establecido y la actividad se muestra a través de charlas para exponer lo que se realiza en el taller. Nosotros queremos que sea algo más informal. Que se adultos y niños puedan disfrutar en un mismo espacio de esparcimiento y se vea como algo divertido para pasar el tiempo libre y ocio y no sea necesario acudir a una "charla" para enterarse que existe ese taller. Es por ello que no recibe puntuación en este apartado.

TABLA DE PUNTUACION TOTAL:

LICITADOR	CRITERIO 2 (MAX 25)						TOTAL CRITERIO 2 (MAX 25)	CRITERIO 3 (MAX 15)	CRITERIO 4 (MAX 5)	TOTAL
	A	B	C	D	E	F				
BCM	1	0	5	1	1	1	9	0	5	14
EBONE	4,7	10	7	1	1	1	24,7	15	5	44,7
CIEMPIES	3,9	6,7	6,5	1	1	1	20,10	7,5	0	27,6

En OgiJares (Granada) a 7 de septiembre de 2017.

La Presidenta:

Fdo.: M^a Elena Ayllón Blanco

La Secretaria

Fdo.: M^a Luisa Martín Cabrera

Vocal:

Fdo.: Ángel Martín-Lagos Carreras

Vocal:

Fdo.: Laura González Rodríguez